

Kellergasse und Wettbewerb



In English

Announcement for the Stage-Competition

Last possibility to practice is today at 9.20 am. Please be at the stage entrance (1st floor, "Einspielraum") on time. Contact Person: Wolfgang Sandler.

Ladies' program

2.30 pm – 5.30 pm

City museum: Special exhibition: "Tanzende Figuren" (dancing figures), admission 1 Euro; Visit of the Aquacity (swimming pool); free entry with the convention badge. Admission for the regional museum of Lower Austria is only 1 Euro with the convention badge also.

Do not forget to bring your tickets for the Close-up-Gala, the Sektempfang and the International Gala!

Bühnenwettbewerb Teil 1

Jetzt wird's ernst: Gestern ging die erste Runde der Wettbewerbe über die Bühne und brachte wie jedes Jahr sowohl talentierte sowie besonders mutige Künstler mit sich. Den Start machte Zauberhexe Ignazia, die Kinderherzen höher schlagen und Papierherzen schweben ließ. Der darauf folgende René nahm die Kinderzauberei sehr ernst und ließ oftmals seine Zuschauer das Zaubern übernehmen. Clown Dieter zeigte, wo sein rote-Nasen-Geheimvorrat aufbewahrt ist, und beendete seine Nummer mit einer Astronautenillusion. Romantische Szenen spielten sich bei Marinas Nummer ab. Sie beeindruckte das gesamte Publikum und im Speziellen Lukas ♥, mit dem sie beim Erscheinen des Rotlichts schleunigst hinter die Bühne verschwand. Tricky Niki hat gemeinsam mit seinem drachenscharfen Pornostar den Zuschauern Lachtränen in die Augen gezaubert. (Es gibt außerdem das Gerücht, dass die Jury zur Bestechung doch zugesagt habe, da das Risiko aufgedeckt zu werden sehr gering sei.) Bei Oliver's etwas langsameren Manipulationsnummer kam wieder etwas Ruhe ins Publikum zurück. Lucca, der menschliche Lügendetektor, buchstabierte nicht nur die Gedanken seiner Freiwilligen, sondern betätigte sich danach auch noch verbal-kreativ. Der ihm folgende Julius Frack erzeugte seinen Trommelwirbel selbst, woraufhin sich seine Begleiterin unauffällig aus dem Staub machte. Anschließend bewies Jojo mit seinem Briefkasten dem Publikum, dass Juniorennummern doch schnell und voller Überraschungen sein können. Anatoli Kartashkin, der russische Zorro-Seiltänzer, jagte im Anschluss daran mit seinem Lasso ein nicht vorhandenes Rind – was war hier denn manipuliert worden? Danach versuchte sich Jeff Florian mit einer klassisch gehaltenen Nummer. Vom professionellen Zauberkünstler Collin bekamen die Zuschauer „Speed“-Stacking einmal auf eine etwas andere Art zu sehen und wurden daraufhin mit überdimensionalen Visitenkarten beschossen. Den Abschluss der ersten Runde bildete Pechvogel Reinhard Kojeder, der unter einer selbstmordlustigen CD leiden und daher musiktechnisch improvisieren musste.

Insgesamt bekam das Publikum einen sehr vielseitigen Teil 1 des Bühnenwettbewerbs zu sehen, der heute in die zweite Runde geht.

En Français

Communiqué pour le concours

Les derniers essais sont aujourd'hui à 9:20h Veuillez vous inscrire à temps à l'entrée du podium (1^{er} étage, Einspielraum 1). Personne à contacter : Wolfgang Sandler.

Programme pour Dames

14:30h-17:30h:

Visite du Musée de la ville : Exposition speciale "Figures dansantes", entrée 1 Euro, visite de l'Aquacity l'entrée est gratuite avec le jeton du congrès et la visite du musée regional de la Basse-Autriche l'entrée 1 Euro.

Rappel :

N'oubliez pas votre ticket d'entrée et vos bons pour nourritures et boissons pour le gala Close-up.